# 2013西城区中小学生“我有一双灵巧手”科技制作竞赛

**一、主办单位:**西城区教育委员会、西城区科学技术协会

**二、承办单位:**西城区青少年科技馆

**三、参赛对象：** 西城区中小学三年级（含三年级）——初二年级（含初二）的在校学生均可参赛

**四、参赛作品要求**

1、利用现有的材料经过设计、加工、制作成的具有一定科学原理或科技含量的作品。

2、作品在制作过程中体现出使用手工工具，如：锯、钳子、刨、改锥、烙铁等。

3、作品由作者本人选材、调试、加工制作完成的。

4、作品形式为小模型、小玩具、小工具、电子设计等。

**五、**符合以下任何一项的不予参赛

1、作品使用了腐烂不洁的材料或硬币、钞票、粮食等与法律、法规相抵触的材料；

2、作品在制作过程中不能体现出使用手工工具的；

3、由成人代替完成的作品；

4、刺绣、编织、标本等作品；

5、参加过以前西城区青少年“我有一双灵巧手”竞赛又无改进的作品；

6、涉及到生命财产安全的作品；不符合参赛年龄的学生作品。

**六、参赛申报**

1、各校在本校评审的基础上报送,原则上每校报送作品不超过10件，填写学校参赛作品申报表（见附件1）

2、在作品的明显位置上，应贴有标签，其上须写明学校、姓名、性别、年级、作品名称、辅导教师及联系电话等内容。每人限报一件。

3、报送作品时附纸质作品登记表，同时报送登记表电子版 （见附件2）。

4、初评后部分作品要参加复赛（现场技能测试），选拔优秀作品参加市级比赛。

**七、市赛说明**

为了全面考核学生的动手能力，参加市级“我有一双灵巧手”科技制作竞赛活动的所有学生需进行现场技能测试。

1、测试对象：所有进入市赛的学生。

2、测试目的：考核学生的动手能力（结构搭建、平衡点掌握、物理知识应用等）。

3、测试时间：与作品评审同时进行。

4、市赛时必须同时参加技能测试和作品评审，如只参加其中一项视为放弃此次竞赛。

**八、评审及奖励**

评审主要从作品动手制作加工的工艺水平、选择使用手工工具的水平、选择材料和下料的水平、设计绘图水平、选题创新水平等方面进行；同时结合现场技能测试。

比赛采取专家评定方式确定成绩及奖项

1、学生奖项：根据评比成绩评选一、二、三等奖若干名并颁发获奖证书。

2、教师奖项：根据教师指导学生的获奖情况，评出优秀辅导教师奖若干名并颁发证书。

**九、报送时间、地点、办法：**

1、报送时间：2013年10月31日（周四）8:30——16:30

2、报送地点：西城区青少年科技馆活动部（105室）

3、报送要求：以校为单位统一报名。报送作品时同时报送“我有一双灵巧手”作品登记表、学校“我有一双灵巧手”作品申报表及“我有一双灵巧手”活动统计表电子版，或提前将电子版发到项目竞赛负责人邮箱： [**xichengkejiguan@126.com**](mailto:xichengkejiguan@126.com)

4、**我有一双灵巧手竞赛、多媒体作品设计竞赛培训及说明会时间：2013年10月11日（周五）下午13:30在西城区青少年科技馆举行。**

**十、竞赛报名联系方式**

**联系人：李岩**

联系电话：68044161

通讯地址：西城区月坛北街3号

邮编：100037

附：西城区“我有一双灵巧手”科技制作竞赛作品申报表

**西城区“我有一双灵巧手”作品登记表**

西城区“我有一双灵巧手”活动统计表

**市青少年多媒体作品设计大赛活动方案**

**附件1**

西城区“我有一双灵巧手”科技制作竞赛作品申报表

校级竞赛参赛总人数： 年 月 日

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **姓名** | **性别** | **年级** | **学校** | **辅导教师** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |

**附件2**

**西城区“我有一双灵巧手”作品登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学 校** | **姓名** | | **性别** | **年级** | **辅导教师** | **教师联系电话** |
|  |  | |  |  |  |  |
| **作品名称** |  | | | | | |
| **作品说明（原材料名称、制作过程及工作原理）** | | | | | | |
| **学校意见** | |  | | | | |
| **备 注** | |  | | | | |

**注：此表填写打印后竞赛当天随作品一起上交（请用A4纸，宋体、四号字）；**

学校意见一栏请加盖公章。

**附件3**

西城区“我有一双灵巧手”活动统计表

年 月 日

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 学校 |  | 参加活动学生数 |  |
| 竞赛负责人 |  | 联系电话及邮箱 |  |

**附4 西城区参加北京市青少年多媒体作品设计大赛活动方案**

**一、活动目的**

举办青少年多媒体作品设计大赛的目的是要创新青少年科技教育活动的形式，促进科学影像类科普资源的创作。具体体现在两个方面：一是体现“孩子眼中自己的事”，鼓励青少年学习和使用网络和多媒体技术，体验和掌握科学探究的过程与方法，培养青少年科学的情感、态度、价值观；二是体现“大人眼中孩子的事”，促进科技教师在指导青少年开展科学影像节活动的同时，积极创作科学影像作品，并向未成年人推介、展示、展映、展播，为提高未成年人科学素质贡献力量。

**二、活动主题：科技改变生活**

**三、参赛对象及分组**

1、学生组：中小学校（含中专、技校等）在校学生，以个人或集体（限3名之内）名义创作的科学影像作品。

2、教师组：中小学校或其他科技教育工作机构的科技教师，以个人名义创作的科学影像作品。

**四、竞赛内容**

1、科学摄像DV作品

2、科普动漫作品

3、电脑科幻画作品

**五、作品评审**

**（一）评价标准（STS）**

1.科学（Science）——科学探究（探究选题与探究过程）。体现在探究选题的新颖性、探究方法的合理性、探究步骤的完整性、探究结论的创新性。一个完整的科学探究过程应包括观察与提问、猜想与假设、计划与组织、事实与证据、模型与解释、表达与交流等六步骤。

2.技术（Technology）——多媒体技术（拍摄、剪辑、制作）。体现在青少年学习和应用多媒体技术进行科学影像作品拍摄、剪辑与制作的各方面技能，包括拍摄画面是否清晰，拍摄镜头是否稳定，以及在剪辑制作过程中，素材处理是否合适，配音配乐、字幕特效是否合理等技术。

3.社会（Society）——人文精神（情感、态度、价值观）。体现在培养青少年科学的情感、态度、价值观，包括尊重事实,敬畏自然,与自然和谐相处的观念；热爱科学的情感和好奇心，抓住不放、克服困难、坚持不懈的意志，合作的意识和乐趣; 善于发现问题、解决问题，动手实践，理论联系实际的精神；了解社会，尊重劳动，强烈的社会责任感。

**（二）评审程序**

1.资格审查：由组委会对申报作品进行资格审查，符合活动要求的作品视为合格申报作品，不符合要求的作品将被淘汰。

2.专家评审：按照STS评价标准，组织相关专家对合格申报作品进行评审。

3.获奖优秀作品将被推荐参加第五届全国青少年科学影像节活动。

**五、表彰与奖项设置**

1、学生组及教师组各类作品设置一、二、三等奖；

2、获得大赛一等奖的作品设北京市优秀指导教师奖；

3、各区县优秀组织单位设优秀组织奖、优秀组织个人奖；

4、主办单位为获奖学生及教师设不同级别奖品，将由组委会统一发至各区县科协。

**六、作品申报时间及要求**

1、西城区作品申报时间：2013年11月15日

2、所有参赛项目要求上报申报书纸质版一式一份，参赛作品以光盘形式提交，每件参赛作品需建立一个文件夹，文件夹以作者姓名及作品主题命名，作品文件及所有申报文档均要求存放在此文件夹内（文件夹命名示例：李海《未来的北京》）。文件夹刻录在光盘内，存储容量不超过600M。要求递交的光盘无病毒。

3、学校负责整理并报送区（县）全部作品汇总表纸质版一式一份、电子版发至指定邮箱xichengkejiguan@126.com，并且全部作品需刻盘报送至西城区青少年科技馆活动部（西城区月坛北街3号105房间）

**北京市西城区青少年科技馆联系人**

**李岩：68044161**

**附件：**

3.1.“动手做”北京市青少年多媒体作品设计大赛作品分类和要求

3.2.“动手做”北京市青少年多媒体作品设计大赛申报书

3.3.“动手做”北京市青少年多媒体作品设计大赛作品汇总表

**附件3.1：**

**“动手做”北京市青少年多媒体作品设计大赛作品分类和要求**

1. **科学摄像DV作品：**

是指利用DV影像技术，拍摄青少年的科学探究活动过程，在此基础上制作完成的能够体现科学探究、DV技术、人文精神的视频短片。

1. 学生组作品分为小学组、初中组和高中组，集体作品的申报者不得超过3人，并且必须是同一地区、同一学历段学生的合作项目。每项作品最多有3名指导教师或协助人完成。每位参赛选手只能提交1件作品。
2. 教师组参赛者为本市辖区内中、小学在职教师，作品申请者不得超过1人。
3. 科学DV作品时长为5—8分钟。
4. 作品画面稳定，无跳动、闪烁和变色，画面清晰，层次分明，色彩自然，无跳帧、漏帧现象。
5. 作品配音应采用标准的普通话，音质清晰，无杂音；声音和画面同步，音量适中，配音与背景音乐成比例，不失真，应无明显过大过小或时大时小现象，无明显背景噪声。
6. 申报科学DV作品视频文件请统一采用MP4格式；视频编码比特率1.5Mbps；音频码率128Kbps；视频比例为4:3或者16:9；分辨率640×480，文件大小150MB左右。科学DV作品请自行保存MPEG-Ⅱ或其他高清格式。
7. 申报材料包括：科学DV作品视频文件光盘1张，申报书1份，附件材料1套（包括作品创意说明、拍摄脚本或解说词、活动经验或心得体会等）。所有纸质申报材料（A4幅）不得超过30页。
8. 科学DV作品以光盘（要求有光盘盒）形式提交，存储容量不超过600MB，要求递交的光盘无病毒。
9. 优秀获奖作品将有机会推荐参加第五届全国青少年科学影像节活动。
10. **科普动漫作品：**

围绕某一科普主题，创作完成的具有科普意义的FLASH动画、二维、三维动画、影视动画等动漫作品。

1. 科普动漫作品时长为2—5分钟。
2. 作品主题突出、集中鲜明，结构紧凑，内容完整，形式生动。
3. 作品配音应采用标准的普通话，音质清晰，无杂音；声音和画面同步，音量适中，配音与背景音乐成比例，不失真，无明显过大过小或时大时小现象，无明显背景噪声。
4. 申报科普动漫作品视频文件请统一采用swf格式，视频比例为4:3，分辨率：1024\*768；舞台缩放（scaleMode）设置为showAll。科普动漫作品请自行保存fla、as等源文件，获奖作品如需要提供源文件格式，组委会办公室将再与作者联系上传。
5. 申报材料包括：作品文件光盘1张，申报书1份，附件材料1套（包括作品创意说明、脚本或解说词、活动经验或心得体会等）。所有纸质申报材料（A4幅）不得超过30页。
6. 优秀获奖作品将有机会推荐参加第五届全国青少年科学影像节活动。
7. **电脑科幻画作品**
8. 学生组参赛者年龄不超过14周岁（含14周岁）。
9. 学生组参赛作品分为小学组和初中组。
10. 教师组参赛者为本市辖区内中、小学在职教师。
11. 要求作者充分发挥想象力，以创新为主，作品画面能完整表现主题。
12. 作品形式可以是单幅电脑绘画或组图，组图要求在6幅以内（含6幅）。
13. 申报时要求存储格式为jpg，规格不小于A4幅面，分辨率为300dpi。
14. 参赛作品以光盘形式提交，每件参赛作品需建立一个文件夹，文件夹以作者姓名及作品主题命名，作品文件及所有申报文档均要求存放在此文件夹内（文件夹命名示例：李海《未来的北京》）。文件夹刻录在光盘内，存储容量不超过600M。要求递交的光盘无病毒。

**附件3.2：**

**“动手做”北京市青少年多媒体作品设计大赛作品申报书**

区县：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 |  | | | 作品容量 |  |
| 组 别 | □小学 □初中 □高中 □教师 | | | | |
| 作品分类 | □科学摄像DV作品 □科普动漫作品 □电脑科幻画作品 | | | | |
| 学校全称（盖章） |  | | | | |
| 申报者 | 性别 | 年龄 | 所在年级 | 所在学校 | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| 指导教师 |  | | 手机 |  | |
| 电子邮箱 |  | | | | |
| 作  品  创  意  简  介 | \*注：限200字内 | | | | |